
Modulhandbuch

Lehramt an Gymnasien Italienisch (LPO UA 2012)

Lehramt

bis Sommersemester 2016

Lehramt an Gymnasien - Italienisch

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen, gültig ab WS 2015/16,
gemäß Prüfungsordnung von 2012, Stand: 21.07.2015 -

Modul- gruppe	Teilgebiet	Bisherige Signatur	Signatur ab WS 15/16	Modultitel ab WS 15/16	Lehrveranstaltungen	SWS	LP gesamt	Mögliche Lehrform	Prüfungs- form
A	Sprachpraxis	GyI 011 - SP	SZI-0101	Competenza orale (5 LP)	1. Pronuncia e intonazione 2. Espressione orale <i>oder</i> <i>Analisi di testi d'attualità</i> (wird nicht mehr angeboten)	2 2	5	Übung, Sprachkurs	mündliche Prüfung
		GyI 012 - SP	SZI-0103	Strutture linguistiche (5 LP)	1. Strutture grammaticali 2. Esercizi contrastivi	2 2			
	Sprach- wissenschaft	GyI 030 - SW	ITA-1101	Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Einführung A+B)	1. Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit 2. Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen	2 2	6	Vorlesung, Übung	Klausur
	Literatur- wissenschaft	GyI 040 - LW	ITA-2101	Grundstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Methoden + Grundkurs)	1. Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2. Grundkurs Italienische Literaturwissenschaft	2 2			
	Didaktik	GyI 050 - DID	ITA-3101	Grundstufe Fachdidaktik Italienisch (6 LP; Einführung 1+2)	1. Einführung in die Fachdidaktik Italienisch 1 2. Einführung in die Fachdidaktik Italienisch 2	2 2	6	Grundkurs	Klausur
Zwischensumme									
B	Sprachpraxis	GyI 110 - SP	SZI-0104	Comunicazione scritta (6 LP)	1. Approfondimenti grammaticali 2. Esercitazione scritta	2 2	6	Übung, Sprachkurs	Klausur

	Landeskunde	GyI 120 – LK	SZI-0105	Cultura italiana (8 LP)	1. Cultura italiana 1 2. Cultura italiana 2	2 2	8	Übung	Klausur	
	Sprach- wissenschaft	GyI 131 – SW	ITA-1201	Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (7 LP; Textlinguistik/ Interne Sprachgeschichte + Varietäten)	1. Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte 2. Sprachvarietäten in der Italoromania	2 2	7	Übung	Klausur	
		GyI 132 – SW	ITA-1202	Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP ; Proseminar)	1. Proseminar	4	6	Proseminar	Seminar- arbeit	
	Literatur- wissenschaft	GyI 141 – LW	ITA-2201	Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (6 LP; Proseminar + Vorlesung)	1. Proseminar 2. Vorlesung	2 2	6	Proseminar, Vorlesung	Seminar- arbeit	
		GyI 142 – LW	ITA-2202	Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (6LP; Proseminar)	1. Proseminar	2	6	Proseminar	Seminar- arbeit	
Zwischensumme							39			
C	Sprachpraxis	GyI 211 - SP	SZI-0106	Produzione di testi e traduzione (6 LP)	1. Traduzione italiano-tedesco 2. Produzione scritta	2 2	6	Übung, Sprachkurs	Klausur	
	Sprachpraxis/ Landeskunde	GyI 212 – SP/LK	SZI-0109	Presentazione orale e discussione (7 LP)	1. Comunicazione orale 2. Cultura italiana 3	2 2	7	Übung	mündl. Prüfung	
	Sprach- wissenschaft	GyI 230 - SW	ITA-1301	Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar)	1. Hauptseminar	2	8	Hauptseminar	Seminar- arbeit	
	Literatur- wissenschaft	GyI 240 - LW	ITA-2301	Vertiefungsstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar)	1. Hauptseminar	2	8	Hauptseminar	Seminar- arbeit	

	Didaktik	GyI 250 - DID	ITA-3301	Vertiefungsstufe Fachdidaktik Italienisch (9 LP; Hauptseminar + Examenskolloquium)	1. Hauptseminar 2. Examenskolloquium	2 2	9	Hauptseminar , Kolloquium	Seminar- arbeit	
Zwischensumme							38			
Freier Bereich	Sprachpraxis	FB - GY - VF - I 01	SZI-0111	Produzione di testi (nivel avanzato) (5 LP)	1. Produzione di testi (livello avanzato)	2	5	Übung, Sprachkurs	Klausur	
	Sprach- wissenschaft	FB - GY - VF - I 02	ITA-1401	Spezialisierung Sprachwissenschaft Italienische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs)	1. Textaufgaben zur italienischen Gegenwartssprache	2	5	Übung	Klausur	
	Sprach- wissenschaft	FB - Gy - VF - I 03	ITA-1402	Spezialisierung Sprachwissenschaft Altitalienisch (5 LP; Examenskurs)	1. Textaufgaben zum Altitalienischen	2	5	Übung	Klausur	
	Sprachpraxis	FB - Gy - VF - I 04	SZI-0113	Spezialkurs Sprachpraxis Italienisch (5 LP)	1. Spezialkurs Sprachpraxis Italienisch	o.A	5	Übung, Sprachkurs	o.A	
	Literatur- wissenschaft	FB - Gy - VF - I 05	ITA-2401	Spezialisierung Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Examenskurs)	1. Examenskurs Literaturwissenschaft	2	5	Übung	Klausur	
	Sprachpraxis	FB - GY - VF - I 06	SZI-0112	Traduzione italiano- tedesco (livello avanzato) (5 LP)	1. Traduzione italiano - tedesco (livello avanzato)	2	5	Übung, Sprachkurs	Klausur	
Summe							5			

Übersicht nach Modulgruppen

1) Fachdidaktik Gymnasium Italienisch (LPO UA 2012)

a) A Basismodule

ITA-3101 (= Gyl 050 DID): Grundstufe Fachdidaktik Italienisch (6 LP; Einführung 1 + 2) (= Basismodul Fachdidaktik Italienisch) (6 ECTS/LP)..... 4

b) C Vertiefungsmodule

ITA-3301 (= Gyl 250 - DID): Vertiefungsstufe Fachdidaktik Italienisch (9 LP; Hauptseminar + Examenskolloquium) (= Vertiefungsmodul Fremdsprachenunterricht gestalten - analysieren - erforschen) (9 ECTS/LP)..... 6

2) Fachwissenschaft Gymnasium Italienisch (LPO UA 2012)

a) A Basismodule

SZI-0101 (= Gyl 011 - SP): Competenza orale (5 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Italienisch - Competenza orale) (5 ECTS/LP)..... 8

SZI-0103 (= Gyl 012 - SP): Strutture linguistiche (5 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Italienisch - Strutture linguistiche) (5 ECTS/LP)..... 9

ITA-1101 (= Gyl 030 - SW): Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Einführung A + B) (= Basismodul Sprachwissenschaft Italienisch) (6 ECTS/LP)..... 10

ITA-2101 (= Gyl 040 - LW): Grundstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Methoden + Grundkurs) (= Basismodul Literaturwissenschaft Italienisch) (8 ECTS/LP)..... 12

b) B Aufbaumodule

SZI-0104 (= Gyl 110 - SP): Comunicazione scritta (6 LP) (= Aufbaumodul Sprachpraxis Italienisch - Comunicazione scritta) (6 ECTS/LP)..... 14

SZI-0105 (= Gyl 120 - LK): Cultura italiana (8 LP) (= Aufbaumodul Landeskunde Italien - Cultura italiana) (8 ECTS/LP)..... 15

ITA-1201 (= Gyl 131 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (7 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte + Varietäten) (= Aufbaumodul Sprachwissenschaft Italienisch 1) (7 ECTS/LP)..... 16

ITA-1202 (= Gyl 132 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Proseminar) (= Aufbaumodul Sprachwissenschaft Italienisch 2) (6 ECTS/LP)..... 18

ITA-2201 (= Gyl 141 - LW): Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (6 LP; Proseminar + Vorlesung) (= Aufbaumodul Literaturwissenschaft Italienisch 1) (6 ECTS/LP)..... 20

ITA-2202 (= Gyl 142 - LW): Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (6 LP; Proseminar) (= Aufbaumodul Literaturwissenschaft Italienisch 2) (6 ECTS/LP)..... 22

c) C Vertiefungsmodule

Inhaltsverzeichnis

SZI-0106 (= Gyl 211 - SP): Produzione di testi e traduzione (6 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch - Produzione di testi e traduzione) (6 ECTS/LP).....	24
SZI-0109 (= Gyl 212 - SP/LK): Presentazione orale e discussione (7 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch/Landeskunde - Presentazione orale e discussione) (7 ECTS/LP).....	25
ITA-1301 (= Gyl 230 - SW): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch) (8 ECTS/LP).....	26
ITA-2301 (= Gyl 240 - LW): Vertiefungsstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Italienisch) (8 ECTS/LP).....	28

Modul ITA-3101 (= Gyl 050 DID): Grundstufe Fachdidaktik Italienisch (6 LP; Einführung 1 + 2) (= Basismodul Fachdidaktik Italienisch)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, aktuelle Entwicklungen		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden sind mit grundlegenden Konzepten, Ansätzen und Methoden der Fremdsprachendidaktik vertraut. Sie beziehen sie auf berufsbezogene - schulische wie außerschulische - Kontexte und wenden sie auf Grundfragen des Fremdsprachenunterrichts an. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbstständig fremdsprachendidaktische Forschungsliteratur und präsentieren eigene Arbeitsgebiete in mündlicher und schriftlicher Form. Sie setzen sich mit den Inhalten diskursiv in der Lerngruppe auseinander. <i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten.		
Bemerkung: Die beiden Modulteile sind nacheinander zu belegen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
Voraussetzungen: für die Einführung 2: erfolgreicher Abschluss der Einführung 1		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Italienischen 1 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Fachdidaktik I (Grundkurs) (Grundkurs) Die Veranstaltung bietet einen ersten Überblick über zentrale und aktuelle Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch. Ausgehend von eigenen Wünschen, Erwartungen und Vorstellungen der Studierenden über das Lehren und Lernen von Fremdsprachen werden Fragen zur Sprach- und Literaturdidaktik, Landeskunde- und Mediendidaktik diskutiert. Dabei geht es darum, zentrale Inhalte, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik im Blick auf das Schulfach Französisch/Italienisch/Spanisch kennen zu lernen. Einführung in die Fachdidaktik I (Grundkurs) (Grundkurs)

Die Veranstaltung bietet einen ersten Überblick über zentrale und aktuelle Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch. Ausgehend von eigenen Wünschen, Erwartungen und Vorstellungen der Studierenden über das Lehren und Lernen von Fremdsprachen werden Fragen zur Sprach- und Literaturdidaktik, Landeskunde- und Mediendidaktik diskutiert. Dabei geht es darum, zentrale Inhalte, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik im Blick auf das Schulfach Französisch/Italienisch/Spanisch kennen zu lernen.

Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Italienischen 2

Lehrformen: Grundkurs

Sprache: Deutsch / Italienisch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Einführung in die Fachdidaktik II (Grundkurs) (Grundkurs)

Diese Veranstaltung baut auf der Einführung 1 des letzten Semesters auf, in welcher die Teilnehmer/innen einen Überblick über die wesentlichen, neueren Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch gewinnen konnten. Im Kurs werden spezifische Themen wie den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen, das Sprachenportfolio sowie Bildungsstandards behandelt, aber auch bereits diskutierte didaktische Konzepte mit einem notwendigen Praxisbezug vertieft.

Einführung in die Fachdidaktik II (Grundkurs) (Grundkurs)

Diese Veranstaltung baut auf der Einführung 1 des letzten Semesters auf, in welcher die Teilnehmer/innen einen Überblick über die wesentlichen, neueren Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch gewinnen konnten. Im Kurs werden spezifische Themen wie den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen, das Sprachenportfolio sowie Bildungsstandards behandelt, aber auch bereits diskutierte didaktische Konzepte mit einem notwendigen Praxisbezug vertieft.

Prüfung

Grundstufe Fachdidaktik Italienisch (6 LP; Einführung 1 + 2)

Klausur, Modulgesamtprüfung (Termin: in der letzten Sitzung der Einführung 2; Wiederholung in der letzten Sitzung der Einführung 2 im nächsten Semester)

Modul ITA-3301 (= Gyl 250 - DID): Vertiefungsstufe Fachdidaktik Italienisch (9 LP; Hauptseminar + Examenskolloquium) (= Vertiefungsmodul Fremdsprachenunterricht gestalten - analysieren - erforschen)		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fremdsprachenunterricht gestalten – analysieren – erforschen		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem fachdidaktischen Schwerpunkt sowie über die Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachlicher Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte, Ziele und Methoden des Fachs Italienisch. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit zu fremdsprachendidaktischer Theoriebildung und Vertrautheit mit empirischen Forschungsmethoden. Sie vertiefen ihre methodischen Fertigkeiten durch selbstständige Arbeit mit der Forschungsliteratur. Sie präsentieren eigene Ergebnisse und vertreten sie im wissenschaftlichen Diskurs. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen Interesse und Aufgeschlossenheit für die Positionen und Leistungen anderer. Sie lernen, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 60 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 210 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des fachdidaktischen Aufbaumoduls		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Mehrsprachigkeit und interkulturelles Lernen im Fremdsprachenunterricht (Französisch/Italienisch/Spanisch) (Hauptseminar) In diesem Hauptseminar wollen wir Mehrsprachigkeit und Interkulturelles Lernen von der Perspektive des Fremdsprachenlernens an Schulen her betrachten. Ausgehend von Konzepten des Spracherwerbs und der Mehrsprachigkeit werden wir den Kulturbegriff in den Fokus nehmen und seine Relevanz im Kontext des schulischen Lernens beleuchten. Der Schwerpunkt liegt auf den Möglichkeiten der unterrichtlichen Behandlung sprachlicher sowie interkultureller Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen dem Deutschen und verschiedener an der Schule vermittelter Zielkulturen, insbesondere Französisch, Spanisch und Italienisch. Daher werden, unter Rekurs auf den Lehrplan, Themen wie Sprachvergleich, Vorurteile/Stereotype und		

Schüleraustausch behandelt werden. Dabei wird auch auf die aktuelle (bildungs-)politische Lage in Deutschland einzugehen sein.... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Examenskolloquium Fachdidaktik Italienisch

Lehrformen: Kolloquium

Sprache: Deutsch / Italienisch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Examenskolloquium (Französisch/Italienisch) (Kolloquium)

Das Kolloquium bietet Kandidatinnen und Kandidaten für das Staatsexamen die Gelegenheit, ausgewählte Themenkomplexe der Fachdidaktik zu durchdenken und zu vertiefen und in Referaten zu präsentieren. Ebenso können Fragen zu Themenfindung und Durchführung von Examensarbeiten diskutiert werden. Neuere fachdidaktische Handbücher werden dargestellt und besprochen.

Prüfung

Vertiefungsstufe Fachdidaktik Italienisch (9 LP; Hauptseminar + Examenskolloquium)

Hausarbeit/Seminararbeit, Modulgesamtprüfung

Modul SZI-0101 (= Gyl 011 - SP): Competenza orale (5 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Italienisch - Competenza orale)		ECTS/LP: 5
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia e intonazione • Espressione orale 		
Lernziele/Kompetenzen: Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Voraussetzungen: für Studierende der italianistischen Fächer: Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer) für Studierende aller Fachrichtungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 4</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Pronuncia e intonazione Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Pronuncia e intonazione (Übung)		
Modulteil: Espressione orale Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Espressione orale (Übung)		
Prüfung Competenza orale Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung		

Modul SZI-0103 (= Gyl 012 - SP): Strutture linguistiche (5 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Italienisch - Strutture linguistiche)		ECTS/LP: 5
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali • Esercizi contrastivi 		
Lernziele/Kompetenzen: Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Strutture grammaticali Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Strutture grammaticali (Übung)		
Modulteil: Esercizi contrastivi Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Esercizi contrastivi (Übung)		
Prüfung Strutture linguistiche Klausur, Modulgesamtprüfung		

Modul ITA-1101 (= Gyl 030 - SW): Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Einführung A + B) (= Basismodul Sprachwissenschaft Italienisch)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Italienischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft und sind in der Lage, das erworbene Fachwissen auf das Italienische anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der (Italienischen) Sprachwissenschaft dar. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erarbeiten in der Lerngruppe anhand bereitgestellter Materialien Grundlagen der (Italienischen) Sprachwissenschaft. Darüber hinaus sind sie in der Lage, eigenständig Fachliteratur aus grundlegenden Bereichen der Sprachwissenschaft zu erschließen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können sich sach- und adressatengerecht ausdrücken und sind in der Lage, eigene Positionen adäquat darzustellen und gegebenenfalls zu modifizieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium 60 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit (Vorlesung) Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen?), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten.		

Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen

Lehrformen: Übung

Sprache: Deutsch / Italienisch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen (Übung)

Aufbauend auf die Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A wird im Kurs ein Einblick in Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der Italienischen Sprachwissenschaft gegeben. Im Einzelnen werden folgende Teilgebiete der Sprachwissenschaft mit Schwerpunkt auf der italienischen Sprache behandelt: - Phonetik und Phonologie - Morphologie - Syntax - Semantik - Lexikologie

Prüfung

Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Einführung A + B)

Klausur

Modul ITA-2101 (= Gyl 040 - LW): Grundstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Methoden + Grundkurs) (= Basismodul Literaturwissenschaft Italienisch)		ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Grundlegende Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der italienischen Literatur.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse sowie zur kulturwissenschaftlichen Medienanalyse. Sie vermögen literarische Texte in unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie kennen die Fachterminologie und die wissenschaftlichen Fragestellungen der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Methodisch: Die Studierenden interpretieren literarische Texte und andere Medien unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente. Sozial/personal: Die Studierenden können sich situationsgerecht in Unterrichts- und Übungsformate einbringen. Sie sind geübt in unterschiedlichen Formen der Einzel- und Partnerarbeit.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 60 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 180 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Methoden der romanischen Literaturwissenschaft (Vorlesung) Adomat-Veranstaltung Die Vorlesung bietet einen Überblick zu grundsätzlichen Aufgabenbereiche und Problemfeldern der Literaturwissenschaft und ihrer Methoden und Theorien, mit besonderer Berücksichtigung der romanischen Literaturen. Anmeldung über Digicampus ist obligatorisch		
Modulteil: Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch SWS: 2		

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch (Grundkurs)

Der Grundkurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der Literaturwissenschaft. Theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen werden dabei an Textbeispielen illustriert und eingeübt. Begleitend zum Grundkurs wird voraussichtlich ein zweistündiges Tutorium angeboten.

Prüfung

Grundstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Methoden + Grundkurs)

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Modul SZI-0104 (= Gyl 110 - SP): Comunicazione scritta (6 LP) (= Aufbaumodul Sprachpraxis Italienisch - Comunicazione scritta)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti grammaticali • Esercitazione scritta 		
Lernziele/Kompetenzen: Ausbau der kommunikativen Kompetenz unter besonderer Berücksichtigung des schriftlichen Ausdrucks (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER)		
Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Strutture linguistiche</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Approfondimenti grammaticali Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Approfondimenti grammaticali (Übung)		
Modulteil: Esercitazione scritta Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Esercitazione scritta (Übung)		
Prüfung Comunicazione scritta Klausur, Modulgesamtprüfung		

Modul SZI-0105 (= Gyl 120 - LK): Cultura italiana (8 LP) (= Aufbau-modul Landeskunde Italien - Cultura italiana)		ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Cultura italiana 1 • Cultura italiana 2 		
Lernziele/Kompetenzen: landeskundliche und interkulturelle Kompetenz, basierend auf grundlegenden Kenntnissen zu den sozialen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Gegebenheiten Italiens		
Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std.		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss der Module <i>Competenza orale</i> und <i>Strutture linguistiche</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Cultura italiana 1 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Cultura italiana 1 (Übung)		
Modulteil: Cultura italiana 2 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Cultura italiana 2 (Übung)		
Prüfung Cultura italiana Klausur, Modulgesamtprüfung		

Modul ITA-1201 (= Gyl 131 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (7 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte + Varietäten) (= Aufbaumodul Sprachwissenschaft Italienisch 1)		ECTS/LP: 7
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Zentrale Themen der Italienischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können komplexere Strukturen der italienischen Sprache sowie Zusammenhänge zwischen innersprachlichen und historischen bzw. heutigen gesellschaftlichen Faktoren analysieren. Sie sind in der Lage, italienische Texte nach textlinguistischen Prinzipien zu beschreiben bzw. einen Text einer älteren Sprachstufe phonologisch, morphologisch und syntaktisch zu analysieren und gegenwartssprachliche Strukturen vor dem Hintergrund ihrer historischen Bedingtheit zu erklären. Sie haben einen Überblick über die Heterogenität des Italienischen und die den Sprachgebrauch bedingenden Variablen und können von der standardsprachlichen Norm abweichende sprachliche Strukturen erkennen und diasystematisch einordnen. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können selbstständig sprachwissenschaftliche Fachliteratur erschließen und setzen sich damit diskursiv in der Lerngruppe auseinander. Sie sind in der Lage, im Rahmen linguistisch kontrovers beurteilter Sachverhalte argumentativ Stellung zu beziehen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können mit Ambiguität im Bezug auf wissenschaftlich begründete Positionen umgehen und erwerben so gedankliche Flexibilität.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 60 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (Interne Sprachg. nur im WS)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Moduleil: Textlinguistik (Italienisch) / Interne Sprachgeschichte (Italienisch) Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Textlinguistik (Französisch/Italienisch) (Übung) Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso		

darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexen. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.

Modulteil: Sprachvarietäten in der Italo-romania

Lehrformen: Übung

Sprache: Deutsch / Italienisch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Sprachvarietäten in der Italo-romania (Übung)

Das Italienische wird nicht immer und überall gleich gesprochen, sondern setzt sich aus verschiedenen Varietäten zusammen. Neben der Variation im Raum und in Bezug auf bestimmte soziale Gruppen weist das heutige Italienisch für bestimmte Kommunikationsbereiche und Medien typische Register auf. In dem Seminar sollen nach einem Überblick über Geschichte, Grundbegriffe und Untersuchungsmethoden der Varietätenlinguistik ausgewählte neuitalienische Texte sprachwissenschaftlich analysiert werden. Das Seminar wird teilweise in italienischer Sprache gehalten.

Prüfung

Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (7 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte + Varietäten)

Klausur

Modul ITA-1202 (= Gyl 132 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Proseminar) (= Aufbaumodul Sprachwissenschaft Italienisch 2)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Exemplarische Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich der Italienischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können mit den erlernten sprachwissenschaftlichen Analysemethoden und Beschreibungsverfahren umgehen und diese auf spezifische Themen aus dem Bereich der Italienischen Sprachwissenschaft anwenden. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können eigenständig aktuelle Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erwerben somit vertiefte Kenntnisse in ebendiesem. Sie sind in der Lage, ihre Arbeitsergebnisse adäquat in mündlicher und schriftlicher Form zusammenfassend darzustellen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können sich diskursiv in der Lerngruppe mit spezifischen Themen und Fragestellungen auseinandersetzen und modifizieren dabei gegebenenfalls ihre eigene Position, wobei sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten zeigen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 30 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Italienisch Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Syntax (Italienisch) (Proseminar) Aufbauend auf der Einführung der Satzfunktionen im einfachen Satz werden mit der Besprechung von Komplementsätzen, adverbialen Nebensätzen und Relativsätzen die Grundlagen für die Analyse komplexer Sätze gelegt. Anschließend werden die erworbenen Kenntnisse an Hand verschiedener gegenwartssprachlicher Texte aus verschiedenen Textsorten erprobt. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Analyse markierter Satzkonstruktionen.		

Prüfung

Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Proseminar)

Hausarbeit/Seminararbeit

Modul ITA-2201 (= Gyl 141 - LW): Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (6 LP; Proseminar + Vorlesung) (= Aufbaumodul Literaturwissenschaft Italienisch 1)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der italienischen Literaturen. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Text- und Medienanalyse.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden vertiefen ihre literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse. Sie können literarische Texte sowie andere mediale Genres im Kontext relevanter literatur- und kulturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und anderer Medien sowie der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte und andere mediale Genres auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen. Methodisch: In theoretischer und praktischer Hinsicht verfügen die Studierenden über verfeinertes Verständnis geisteswissenschaftlicher Arbeitstechniken. Sie können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte und andere mediale Genres auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Sie vermögen am Beispiel relevanter Epochen, Strömungen, Gattungen oder Vertreter exemplarisch literarische Texte sowie andere mediale Genres einzuordnen und zu charakterisieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren. Sozial/personal: Die Studierenden verfügen über eine größere Selbständigkeit bei der Ausarbeitung und Präsentation selbstgewählter Fragestellungen. Sie verfügen über die nötigen Kompetenzen zur situationsangemessenen Präsentation ihrer Ergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form. Sie sind in der Lage Unterrichtseinheiten oder Gruppenarbeiten zu moderieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium 60 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium		
Voraussetzungen: ITA-2101		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Proseminar Italienische Literatur Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		

Corso di accompagnamento alla Überblicksvorlesung zur französischen und italienischen

Literaturwissenschaft (Proseminar)

Il seminario si svolgerà come corso di accompagnamento alla Überblicksvorlesung zur französischen und italienischen Literaturwissenschaft e sarà tenuto in italiano. Lo scopo delle lezioni, scandite in quattro appuntamenti, sarà quello di leggere e analizzare da vicino parti scelte di opere relative a diverse epoche della letteratura italiana così come a differenti generi letterari. Iniziando dal Trecento fino ad abbracciare l'Ottocento, lavoreremo dunque su poesie, brani in prosa e testi teatrali. Gli studenti avranno l'opportunità di esercitarsi nella comprensione e interpretazione del testo letterario, nella produzione orale e scritta della lingua italiana e di affinare queste competenze anche in previsione della stesura della tesina finale (Hausarbeit)... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Vorlesung Italienische Literatur

Lehrformen: Vorlesung

Sprache: Deutsch / Italienisch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung)

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um einen literaturhistorischen Überblick über die französische und italienische Literatur der frühen Neuzeit, der sich insbesondere an Studienanfänger richtet, aber auch an all diejenigen Studierenden der Romanistik und Komparatistik, die literaturhistorischen Nachholbedarf verspüren. Ausgehend von einem weit gefassten Neuzeitbegriff, behandelt die Vorlesung den Zeitraum vom Mittelalter bis zur französischen Revolution, wobei exemplarische Stationen der beiden Literaturen anhand der Momente des Kulturtransfers behandelt werden. Insbesondere bietet sich die Veranstaltung auch für ExamenkandidatInnen an.

Prüfung

Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (6 LP; Proseminar + Vorlesung)

Hausarbeit/Seminararbeit

Modul ITA-2202 (= Gyl 142 - LW): Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (6 LP; Proseminar) (= Aufbaumodul Literaturwissenschaft Italienisch 2)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Text- und Medienanalyse.		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden vertiefen ihre literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse. Sie können literarische Texte sowie andere mediale Genres im Kontext relevanter literatur- und kulturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte und andere mediale Genres auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen.</p> <p>Methodisch: In theoretischer und praktischer Hinsicht verfügen die Studierenden über verfeinertes Verständnis geisteswissenschaftlicher Arbeitstechniken. Sie können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte und andere mediale Genres auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.</p> <p>Sozial/personal: Die Studierenden verfügen über eine größere Selbständigkeit bei der Ausarbeitung und Präsentation selbstgewählter Fragestellungen. Sie verfügen über die nötigen Kompetenzen zur situationsangemessenen Präsentation ihrer Ergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form. Sie sind in der Lage Unterrichtseinheiten oder Gruppenarbeiten zu moderieren.</p>		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 150 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium 30 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium		
Voraussetzungen: ITA-2101		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Proseminar Italienische Literatur Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Corso di accompagnamento alla Überblicksvorlesung zur französischen und italienischen Literaturwissenschaft (Proseminar)		

Il seminario si svolgerà come corso di accompagnamento alla Überblicksvorlesung zur französischen und italienischen Literaturwissenschaft e sarà tenuto in italiano. Lo scopo delle lezioni, scandite in quattro appuntamenti, sarà quello di leggere e analizzare da vicino parti scelte di opere relative a diverse epoche della letteratura italiana così come a differenti generi letterari. Iniziando dal Trecento fino ad abbracciare l'Ottocento, lavoreremo dunque su poesie, brani in prosa e testi teatrali. Gli studenti avranno l'opportunità di esercitarsi nella comprensione e interpretazione del testo letterario, nella produzione orale e scritta della lingua italiana e di affinare queste competenze anche in previsione della stesura della tesina finale (Hausarbeit)... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (6 LP; Proseminar)

Hausarbeit/Seminararbeit

Modul SZI-0106 (= Gyl 211 - SP): Produzione di testi e traduzione (6 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch - Produzione di testi e traduzione)		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Traduzione italiano-tedesco • Produzione scritta 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung schriftsprachlicher Fertigkeiten (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+)		
Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicazione scritta</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Traduzione italiano-tedesco Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Traduzione italiano-tedesco (Übung)		
Modulteil: Produzione scritta Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Produzione scritta (Übung)		
Prüfung Produzione di testi e traduzione Klausur, Modulgesamtprüfung		

Modul SZI-0109 (= Gyl 212 - SP/LK): Presentazione orale e discussione (7 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch/Landeskunde - Presentazione orale e discussione)		ECTS/LP: 7
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione orale • Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico) 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung der Gesprächsfertigkeit (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+)		
Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std.		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicazione scritta</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Comunicazione orale Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Comunicazione orale (Übung)		
Modulteil: Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico) Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico) (Übung)		
Prüfung Presentazione orale e discussione (7 LP) Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung		

Modul ITA-1301 (= Gyl 230 - SW): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch)		ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Sabine Schwarze		
Inhalte: Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Italomantik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können mit den erworbenen sprachwissenschaftlichen Analysemethoden und Beschreibungsverfahren sicher umgehen und diese eigenständig auf anspruchsvolle linguistische Problemstellungen aus dem Bereich der Italienischen Sprachwissenschaft anwenden. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können eigenständig umfassende Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erwerben somit vertiefte Kenntnisse in ebendiesem. Sie sind in der Lage, diverse, gegebenenfalls auch kontroverse, linguistische Positionen darzustellen und gegeneinander abzuwägen. Dabei entwickeln sie eine wissenschaftlich begründete eigene Position und können diese auf zentrale Fragestellungen anwenden. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden sind in der Lage, Forschungsfragen eigenständig zu bearbeiten und ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum hinweg angemessen zu strukturieren. Sie können eigene Positionen im wissenschaftlichen Diskurs in mündlicher und schriftlicher Form argumentativ vertreten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 210 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium 30 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (Proseminar)"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Sprachwissenschaft Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Italienisch außerhalb Italiens (Hauptseminar) Ziel des Seminars ist es, einen Überblick über die verschiedenen Varietäten des Italienischen außerhalb Italiens zu geben. Hierzu werden zunächst Grundbegriffe der wissenschaftlichen Beschreibung sprachlicher Variation geklärt sowie die Geschichte der Expansion des Italienischen dargestellt. Anschließend werden anhand authentischer Dokumente die Varietäten des Italienischen in Europa (Italienisch in der Schweiz als Muttersprache, Italienisch als Sprache der Migranten), Nord- und Südamerika (hier vor allem Kanada, die USA und Argentinien) und in den ehemaligen afrikanischen Kolonien (Libyen und Eritrea) untersucht. Abschließend wird die Rolle des

Italienischen als internationale Verwaltungssprache sowie Aspekte des Italienischen im Zweitsprachenerwerb dargestellt. Eine Seminarbibliographie wird zu Semesterbeginn bei Digicampus zur Verfügung gestellt.

Prüfung

Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar)

Hausarbeit/Seminararbeit

Modul ITA-2301 (= Gyl 240 - LW): Vertiefungsstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Italienisch)		ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft.		
Lernziele/Kompetenzen:		
Fachlich: Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte sowie andere mediale Genres auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengeleitet zu interpretieren und methodengeleitet unter Berücksichtigung der Forschungsliteratur zu interpretieren.		
Methodisch: Die Studierenden haben vertiefte fachsprachliche Kompetenzen in der Fremdsprache. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die eigenen Fragestellungen ausgewertet.		
Sozial/personal: Die Studierenden zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei. Sie beherrschen ein situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Sie können selbständig erarbeitete Inhalte adäquat mündliche und schriftlich präsentieren. Die Studierenden sind in der Lage ihre eigenen Positionen kritisch zu reflektieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 h Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 210 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
Voraussetzungen: ITA-2202		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Italienische Literatur Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "E le scrittrici, le poetesse?" (Hauptseminar) Die Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert markiert in Italien sowie in anderen europäischen und außereuropäischen Ländern eine Zeit der Umwälzungen nicht nur auf technischem und wirtschaftlichem, sondern auch auf kulturellem, sozialem und politischem Niveau. Frauen treten zunehmend und mit steigendem Selbstbewusstsein in den damals expandierenden literarischen Markt ein und versuchen Nutzen aus den sich ihnen bietenden neuen Chancen zu ziehen. Viele sind für eine oder mehrere der bereits etablierten Zeitungen bzw. Zeitschriften tätig, die oft als Sprungbrett für ihre Karriere dienen. Andere gründen und leiten eigene Presseorgane. Die von ihnen behandelten Themen und Motive weisen eine hohe Variationsbreite auf.		

Das Seminar bietet einen Streifzug vom ausgehenden 19. Jahrhundert bis zum ersten Weltkrieg am Beispiel repräsentativer Werke von Autorinnen, die in ihrem historischen Kontext sowohl auf thematischer als auch auf erzähltechnischer Ebene sowie über die Zeit ihrer Entstehung hinaus un... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vertiefungsstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar)

Hausarbeit/Seminararbeit